

# La Femme

## Lune

Bernard EBEL  
5, rue du noyer  
67207 Niederhausbergen  
[bernardebel@free.fr](mailto:bernardebel@free.fr)

07/04



L'amour n'a pas de saison, l'amour n'a pas de raison, l'amour a un secret

## Les gens qui s'aiment

Je connais le secret  
Des gens qui s'aiment  
Je connais ce secret  
C'est toujours le même

Ils ont dans les yeux  
Un regard différent  
Ils voient du ciel bleu  
Même en plein tourment

Les gens qui s'aiment  
Ont des enfants charmants  
Parce qu'ils les aiment  
Ils sont un peu différents

Les gens qui s'aiment  
Ont des soucis  
Les gens qui s'aiment  
Ont des envies

Ils voudraient que tout soit parfait  
Se plaignent de leur vie  
Ils pleurent et crient  
Oubliant que seul leur amour est parfait

Je connais le secret  
Des gens qui s'aiment  
Je connais ce secret  
C'est toujours le même.

Si l'histoire est faite d'histoires, l'amour est une histoire..

## C'est une histoire d'amour

Comme une larme inattendue venue d'on ne sait d'où  
Comme un frisson que rien ne laissait présager  
Comme un premier rendez- vous  
Le dernier jour du dernier été  
Un coquelicot dans un champ de blé  
C'est un mot que l'on n'attendait pas  
Une étoile qui passait par là  
Une image surgie du passé  
On y croit, on n'y croit pas  
On la vit ou on ne la vit pas  
Elle commence mais n'a pas de fin  
Ne regrette rien et attend demain  
C'est la goutte d'eau tombée à la mer  
Si semblable et si différente  
Elle choisit sa route  
Toujours de travers  
Avec tant et tant de détours  
C'est une histoire d'amour

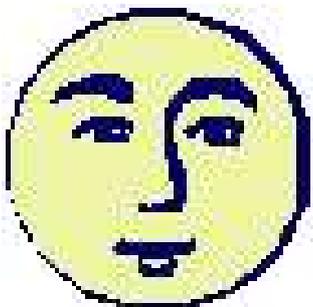
4/06/92

Un jour tu la vois, cela ne fait aucun doute, elle hante ta vie, elle hante tes nuits...

# La femme lune



La femme lune  
Est dorée comme un croissant  
La femme lune  
Est changeante comme le vent  
La femme lune  
Fait des clins d'œil au soleil  
La femme pleine lune  
Me dérange dans mon sommeil  
Elle a sa place parmi les étoiles  
Croissant ou décroissant  
Au fil du temps  
Fidèle sauf quand des nuages la voilent  
La femme lune  
Est mon soleil à moi  
La femme lune  
Dors tous les soirs dans mes bras.



Si au petit matin, elle est encore là, ce n'était pas un rêve, juste à coté de moi ta main...

## Ta main

Plus tout à fait endormi  
Pas encore réveillé  
Ta main juste à coté  
Plus tout à fait endormi  
Je te regarde  
Je ferme les yeux  
Et je te vois  
Douce douce près de moi  
C'est ton corps tout entier  
Qui est à mes cotés  
Mais c'est ta main  
Que je choisis  
Douce douce ta main  
Où je mets ma vie  
Quelques secondes de bonheur  
D'une infinie douceur  
Il est des moments dans la vie  
Que jamais on n'oublie  
Des instants de douceur  
Des instants de bonheur  
Quand nos regards se croisent  
Il n'est pas nécessaire de parler  
Quand nos doigts se croisent  
Il ne nous reste qu'à rêver  
Douce douce ta main  
Le temps de quelques secondes  
Au petit matin  
Pour partir pour un autre monde  
Doux doux tes yeux  
Dans le petit matin bleu  
Simple échange de tendresse  
Trouvé dans la douceur de tes mains  
Car jamais rien ne presse  
Dans cette douceur sans fin.

Pas besoin de bagages, pas besoin de billet, juste une invitation à un...

## Merveilleux voyage

Tu te déshabille et te serre contre moi  
Le vent caresse ta peau  
Ton corps plonge dans l'eau  
La nature fait sa loi  
Je te caresse en silence  
Te disant je t'aime  
Ton corps ondule  
Ses vagues de désir  
Sur la plage de ta peau  
Tu gémiss de plaisir  
Quand je te prends  
C'est la tempête amoureuse  
Va-et-vient inlassable des vagues  
C'est l'acalmie passagère  
Et toujours plus forte  
Le halètement du vent  
Et le bruit des vagues  
Jouent d'un nouvel instrument  
C'est la symphonie de l'amour  
C'est le secret de la vie  
Brusquement le déluge  
Suivi d'une soudaine accalmie  
Le calme après la tempête  
Je m'endors sur le grain fin de ta peau  
Merveilleux voyage que celui de l'amour

De voyage en voyage, tu finis par ne plus arriver à t'en passer et l'amour finit par prendre toute la place

## Prends

Tu prends toute la place  
Dans mon lit  
Tu prends toute la place  
Dans ma vie  
De la cave au grenier  
Dès que j'ouvre une porte  
Je vois les traces  
Que tu as laissées  
La glace en face de moi  
Reflète l'image que tu vois  
Les fleurs du jardin  
Me rapellent tes odeurs  
Me rapellent tes couleurs  
Et de tout petits rien  
Font que tu es là  
Près de moi  
Tu prends toute la place  
Dans mon lit  
Tu prends toute la place  
Dans ma vie  
Tu m'apportes des soucis  
Tu me donnes des ennuis  
Tu me donnes la joie  
Tu me montre la voie  
Tu es l'écorce  
Qui me donne la force  
Tu prends toute la place  
Dans mon lit  
Tu prends toute la place  
Dans ma vie  
Tu es mon premier cheveu gris  
Tu es mes premières rides  
Tu es toute ma vie  
Mon refuge et mon guide  
Tu prends toute la place  
Dans mon lit  
Tu prends toute la place  
Dans ma vie.

Où que je sois, quoi que je fasse,.....

Je sais que tu es là

Quand le soleil réchauffe ma peau  
Qu'une étoile file à travers le ciel  
Quand je sens le pain chaud  
Que sur une tartine il y a du miel  
Je sais que tu es là mon amour  
Depuis toujours et pour toujours  
Si je suis ivre sans avoir bu  
Quand sans raison je suis ému  
Quand la vie est plus douce  
Que je m'endors sur la mousse  
Je sais que tu es là mon amour  
Depuis toujours et pour toujours  
Quand le vent me porte où je veux  
Quand l'air sent le basilic et le romarin  
Quand je me noie dans tes yeux  
Quand je goutte un bon vin  
Je sais que tu es là mon amour  
Depuis toujours et pour toujours  
A la mer ou en montagne  
En ville ou en campagne  
Ici ou ailleurs  
Quand je n'ai plus peur  
Je sais que tu es là mon amour  
Depuis toujours et pour toujours

**Le temps se donne  
Le temps se prend  
Et si l'heure n'est jamais la bonne  
C'est qu'il faut prendre tout son temps**

## L'ETERNITE

J'irai m'asseoir sur cette plage  
Que nous longions ensemble  
Et sans perdre courage  
Compterais un à un chaque grain de sable  
Ensuite je me coucherai dessus  
Pour compter une à une les étoiles  
Qui guident toutes les voiles  
Vers une destination inconnue  
Quand j'en aurai fini  
Je compterai chaque vague  
Venant de l'infini  
Déposant des algues  
Sur le sable fin  
Fixant chaque vague  
Dans mon cœur serein  
Quand j'aurai fini tout cela  
Peut être bien demain  
Je ne sais pas, je ne sais pas  
Si je serai meilleur ou pire  
Ou même plus heureux  
Je ferai de mon mieux  
Pour venir te le dire

## DEMAIN

Demain tout sera différent  
Les couleurs auront changé de couleur  
Les enfants ne seront plus des enfants  
Et moi je regarderai pousser les fleurs  
Demain tout sera différend  
Alors pourquoi fixer sur pellicule  
La vie qui s'écoule  
Alors que rien ne sera comme avant  
On ne retient pas le bonheur  
On le cultive  
Et moi je regarde pousser les fleurs  
Rouges, jaunes ou mauves  
L'amour n'a pas de préférence  
Et demain tout sera différend  
Jamais rien ne recommence  
Le temps reste le temps  
Il passe mais jamais ne repasse  
Il faut saisir ce qui plaît  
Juillet, janvier avril ou mai  
Septembre il reste une place  
Le bonheur n'a pas de saison  
Il est en moi il est en toi  
Mais nous le savons  
Il habite sous notre toit  
Demain tout sera différend  
Demain est toujours différend  
Quand on s'aime

Pas besoin de parler, juste se laisser aller...

## Dors

Couchée en chien de fusil  
Partie à l'infini  
Les mains jointes  
En une prière muette  
Le souffle régulier  
De l'innocence  
L'insolente beauté  
De l'adolescence  
Un rire coquin  
Ces jambes nues  
Un rien mutin  
Ce sourire entendu  
Un peu arrogant  
Ce menton en avant  
Où vont les rêves  
De cette journée  
Qui s'achève  
Seul à te veiller  
Seul à t'aimer  
Un soir d'été

Dors.....

## Jouissance

Je voudrai des nuits d'été  
Après la chaleur de la journée  
Boire à tes lèvres fraîches  
Le doux breuvage de l'amour  
Les dernières lueurs de la mèche  
Illuminent un ultime cri d'amour  
Ma semence libérée dans ton corps  
La jouissance dans un dernier effort  
Reprendre le souffle de ma vie  
Prendre tes seins dans mes mains  
Les garder toute une nuit  
Sombrier dans le sommeil au petit matin  
Je voudrai des nuits d'été  
Peuplées de caresses  
Ma bouche sur ton sexe  
Et t'entendre haleter  
Je voudrai que mon corps  
Réponde à mon cœur  
Pour être plus fort  
Quand viens le temps de peurs  
Je voudrai des nuits d'été  
Je voudrai une vie ensoleillée

## Le sol a besoin de pluie

Le sol a besoin de pluie  
Comme j'ai besoin d'amour  
Pour te donner les fruits  
Offrir des mots d'amour  
Le sol a besoin de chaleur  
Comme j'ai besoin de bonheur  
Pour t'offrir des fleurs  
Pour te donner mon cœur  
Sous le soleil ou sous la pluie  
Des graines je sème  
Pour te donner des fruits  
Pour t'écrire des poèmes  
Le soleil a besoin de pluie  
Avec toi je suis en vie  
Le sol a besoin de chaleur  
Avec toi c'est le bonheur

**Une nuit d'orage, un matin ensoleillé, une lettre  
égarée restée accrochée dans les mailles d'un  
grillage, une lettre à l'adresse effacée**

**Une lettre d'amour**

**Etait-ce une lettre d'amour**

**Etait-ce une bonne nouvelle**

**Ecrité au point du jour**

**D'une plume sensuelle**

**Emporté par le vent**

**Perdue pour toujours**

**Etaient- ce des mots d'amour**

**Qui résistent au temps**

**Etait-ce une lettre d'amour**

**Etait-ce une bonne nouvelle**

**Ecrité au point du jour**

**D'une plume sensuelle**

**Je ne l'ai pas pris**

**Elle ne m'était pas adressée**

**J'en avais envi**

**Envi d'être aimé**

**Etait-ce une lettre d'amour**

**Etait-ce une bonne nouvelle**

**Ecrité au point du jour**

**D'une plume sensuelle**

**Une histoire qui finit  
Etait-ce la pluie  
Etait-ce des larmes  
Que tout efface**

Etait-ce une lettre d'amour

Etait-ce une bonne nouvelle  
Ecrité au point du jour  
D'une plume sensuelle

Pourquoi ai-je voulu  
Que ces mots perdus  
Soient des mots d'amour  
Une lettre d'amour

Etait-ce une lettre d'amour

Etait-ce une bonne nouvelle  
Ecrité au point du jour  
D'une plume sensuelle

Si vous aussi vous avez  
Une lettre de l'être aimé  
Gardez-la précieusement  
Pour la relire de temps en temps

Etait-ce une lettre d'amour

Etait-ce une bonne nouvelle  
Ecrité au point du jour  
D'une plume sensuelle

Le temps est assassin, les habitudes tuent, vient alors...

### Le temps des amants

Il y aura toujours des amants  
Pour voler un tendre moment  
A l'abri des regards  
Pour se dire des histoires  
Sans avoir l'air de se mentir  
Se regardant dans les yeux  
Et qui sans même rougir  
Se diront je te veux  
Il y aura toujours des amants  
Des chemins sans issues  
Il y aura toujours des amants  
Sur une place ou dans la rue  
A la recherche de l'éphémère  
De l'aventure et de l'interdit  
D'une impossible lumière  
De l'instant qui déjà se fini  
Il y aura toujours des amants  
A chercher un endroit une occasion  
Il y aura toujours des amants  
Pour vivre des passions  
De caresses furtives en baisers échangés  
Un hôtel à code, il faut se dépêcher  
Ne rien laisser paraître au moment de rentrer  
Le désir pardonnera au regret  
Il y aura toujours des amants  
Ivres de plaisir  
Il y aura toujours des amants  
Ivres de désir

## Désirs

Oser lire ton désir dans tes yeux  
Et laisser parler mon corps  
Faire de toi ce que je veux  
Et mille fois glisser vers la mort  
Oser frôler tes seins  
Désir et plaisir  
Plaisir du désir  
La courbe de tes reins  
La caresse de tes mains  
Voyage sans lendemain  
Oser le désir  
Qui mène au plaisir  
Tout n'est qu'illusion  
Tout n'est que rêve  
Vivre une passion  
Dès que la lune se lève  
Nos nuits d'amour  
Sont le soleil de notre amour  
Nous sommes de désir  
Nous sommes de plaisir

L'amour n'a pas d'âge, l'amour n'a pas de sexe

### Un instant de tendresse

Je ne les avais même pas remarquées en entrant, je n'aurai même pas du entrer. Si la terrasse avait été moins pleine, j'aurai choisi un coin d'ombre, ce jour de septembre où l'été s'était attardé.

L'écran au mur diffusait un feuilleton insipide peuplé de créatures formatées. L'absence de son permettait à peine de supporter cette tranche de fausse vie. Rien ne retenait mon attention, juste un moment de paix dans la tourmente de la rentrée.

J'avais déjà amorcé mon départ quand je les ai vues.

Juste des gens ordinaires, ni plus beaux, ni plus moche que les autres. Pas de provocation, pas de signe extérieur de pensées amoureuses.

Si j'étais parti deux minutes plus tôt, je n'aurai pas vu le bras de l'une passer sur l'épaule de l'autre, ni ce bisou dans le cou, qui s'est prolongé par un tendre baiser.

Gênées et surprises par leur audace, le langage des doigts a pris le relais.

Le désir a pris le pouvoir, il était temps de s'isoler au plaisir. Celles qui n'étaient cinq minutes plus tôt deux femmes étaient déjà des amantes.

Leurs yeux étaient remplis de promesses de bonheur et leurs qui quelques instants plus tôt osaient à peine se toucher ont emmené avec elle ces instants de tendresses me laissant à mon envie de dire je t'aime à la première inconnue qui passe, juste pour voir sa réaction.

Il est alors temps de partager avec celui ou celle qu'on aime un instant de tendresse.

L'amour n'a pas de sexe, l'amour n'a pas d'âge

Elle attend, elle attend, le temps qui passe n'a plus la même importance. Elle attend ses enfants, ses petits-enfants ou la mort qui viendra bien un jour..

L'homme cette drôle de plante qu'on ne met en terre qu'après sa mort

### MATHILDE

Les petits enfants ne sont pas venus  
Il faisait trop beau cet après-midi  
Encore une semaine de perdue  
A attendre de voir un peu de vie  
Pour mourir il faut vivre  
Pour vivre il faut aimer  
Pour être heureux il faut être aimé  
Mathilde voudrait cesser de souffrir  
Ses mains ridées ne cessent de bouger  
Ses jambes sont si lourdes pour marcher  
A force de vouloir mourir  
Elle en oublie de vivre  
Mathilde a déjà perdu son mari et sa fille  
Ne peut plus rester dans sa maison  
N'a plus tous les jours sa raison  
Elle se voit quelque fois jeune fille  
Faisant semblant de ne pas voir  
Quand aux champs elle amenait à boire  
Ce beau jeune homme aiguïser sa faux  
Sous le soleil qui luisait sur sa peau

Etait ce un frisson ou un courant d'air  
Ne pleure pas grand-mère.

La guerre fait des morts, la guerre fait des vivants, il était allemand, elle était française, ils avaient 20 ans ils se sont aimés..

### MARIE SCHWARTZ

Je m'appelle Marie SCHWARTZ, institutrice dans les ARDENNES, dans un petit village, dont les gens ont fini par m'accepter.

Les gens sont comme la vie ici, ils sont rudes mais leur cœur est d'or.

J'ai appris à lire et à écrire à tous ces jeunes qui m'appellent encore aujourd'hui Mademoiselle.

J'aide un peu le maire, Pierre Mercier pour tenir ses registres et corriger ses discours.

J'ai réussi à monter une troupe de théâtre amateur dans le village, j'aurai tellement voulu faire du théâtre, du vrai.

Mon grand amour dans la vie c'est Théo, mon fils et aussi malgré lui mon malheur.

Cette saleté de guerre n'a pas fait que tuer mes amis, comme Jean- Baptiste SCHMITT, elle a aussi apporté le malheur dans ma vie.

Quand ils sont venus au village, avec leurs uniformes gris, on avait tous peur. Il y a tant de choses qui racontaient.

Puis ils se sont installés, chaque famille devait prendre un soldat chez lui.

Mon père ne voulait pas, mais le maire a menacé de le dénoncer au « felwebel WAGNER » qui commandait l'unité et le village. C'est finalement un jeune garçon qui se nommait Théo LINTZ qui a été affecté chez nous. Il parlait bien le Français, et contrairement à ce qui se disait il était très poli. Ses cheveux étaient blonds et ses yeux d'un bleu qui tirait sur le mauve.

Il était toujours de bonne humeur, toujours prêt à aider aux travaux de la ferme et de la maison.

Tous les soirs après le dîner, il sortait fumer la pipe et s'asseyait à la table du jardin.

Aux derniers rayons du jour, il écrivait dans son journal des choses mystérieuses.

Nous avons deux ans de différence et deux passions communes, le théâtre et la poésie.

Nos différences et nos passions ont fini par nous rapprocher. Il me faisait découvrir GOETHE pendant que je lui parlais de François VION et de RIMBAUD .

Pouvait- il être un ennemi de mon peuple et mon ami ?

C'est le jour de mes vingt ans, le 12 juillet 1943 qu'il a appris, qu'il allait être affecté au front russe dès le lendemain.

Je ne sais pas qui de nous était le plus triste, mais toujours est-il que cette nuit là, et seule cette nuit là, je l'ai rejoint dans la grange où il vivait.

Il était surpris en me voyant entrer.

Il a posé la plume qui finissait le dernier vers du dernier poème qu'il écrivait ici.

Je n'ai pas choisit de me donner à lui, cela s'est fait tout seul, il n'y a pas eu de guerre, il n'y a pas eu d'ennemi.

Nous avons parlé toute la nuit, il savait qu'il ne reviendrait pas de cette guerre, parce qu'il avait peur de la mort, celle que l'on donne, celle que l'on reçoit.

Théo est né huit mois plus tard, dans la honte et la douleur, mais je ne regrette rien c'est l'enfant de l'amour.

Quand la guerre s'est finie, ils et elles sont venues me prendre, m'ont rasé mes beaux cheveux, m'ont battu.

Jamais je n'ai baissé mes yeux devant tous ces héros du marché noir.

Je n'ai jamais laissé repousser mes cheveux.

Quand je suis parti dans les Ardennes avec mon petit Théo, mon père m'a demandé de ne jamais revenir ici de son vivant.

Théo LINTZ, mon papillon d'amour, qui naquit et mourut en une journée.

### THEO LINTZ

Je m'appelle Théo LINTZ et je repose dans une plaine sibérienne.

Quel aurait été mon destin si j'étais né quelques années plus tard? Mais voilà cette guerre que je n'avais pas choisi est entrée en moi et m'a tué.

Mais cette guerre m'a aussi apporté un tel bonheur, que certains pourraient vivre cent ans sans pour autant ressentir un centième de ce bonheur.

On n'a pas le droit d'être heureux pendant la guerre, la guerre c'est fait pour tuer.

Marie, Marie SCHWARTZ, ce ne sont pas les balles qui m'ont tué, ni ces officiers idiots et odieux qui nous envoyaient sans cesse à l'assaut. Ce ne sont pas les coups, ni le froid, ni la vermine, ni les maladies, ni les doigts de pied amputés qui ont eu raison de moi.

C'est la blessure de notre séparation qui m'a anéanti.

J'aurai voulu un peu plus de temps pour te revoir, une seule fois, te faire un enfant qui serait le trait d'union entre nos deux pays, qui alors ne pourraient plus se battre.

Il ne serait ni allemand, ni français, il serait simplement citoyen du monde.

Je m'appelle Théo LINTZ , je repose six pieds sous terre et j'écris inlassablement le même poème pour toi Marie

Pourquoi a t'il fallu au petit jour  
Pour toujours te quitter mon amour  
L'amour n'a pas de patrie

L'amour n'a pas d'ennemi  
Et nous ferons l'enfant  
Que le monde attend